

- Presentación
- Sentimiento de entrada
- ¿Para qué soy bueno?
- Centrado
- ¿Qué es Crisis?
- Consensuar una definición grupal



CRISIS es...

- ... es un **cambio brusco** o una **modificación importante** en el **desarrollo** de algún suceso, y ésta puede ser tanto física como simbólica.
- ... es una **situación complicada o de escasez**.
- ... desde un punto de vista psicológico, **las crisis son tan comunes como necesarias** para el desarrollo de una persona, y no siempre se trata de cuestiones negativas. Cualquier obstáculo que se nos presente en la vida, por pequeño e insignificante que parezca a simple vista, representa un desafío que, de ser resuelto y superado, nos llevará a una nueva etapa en el espiral de nuestro **crecimiento**.



Video



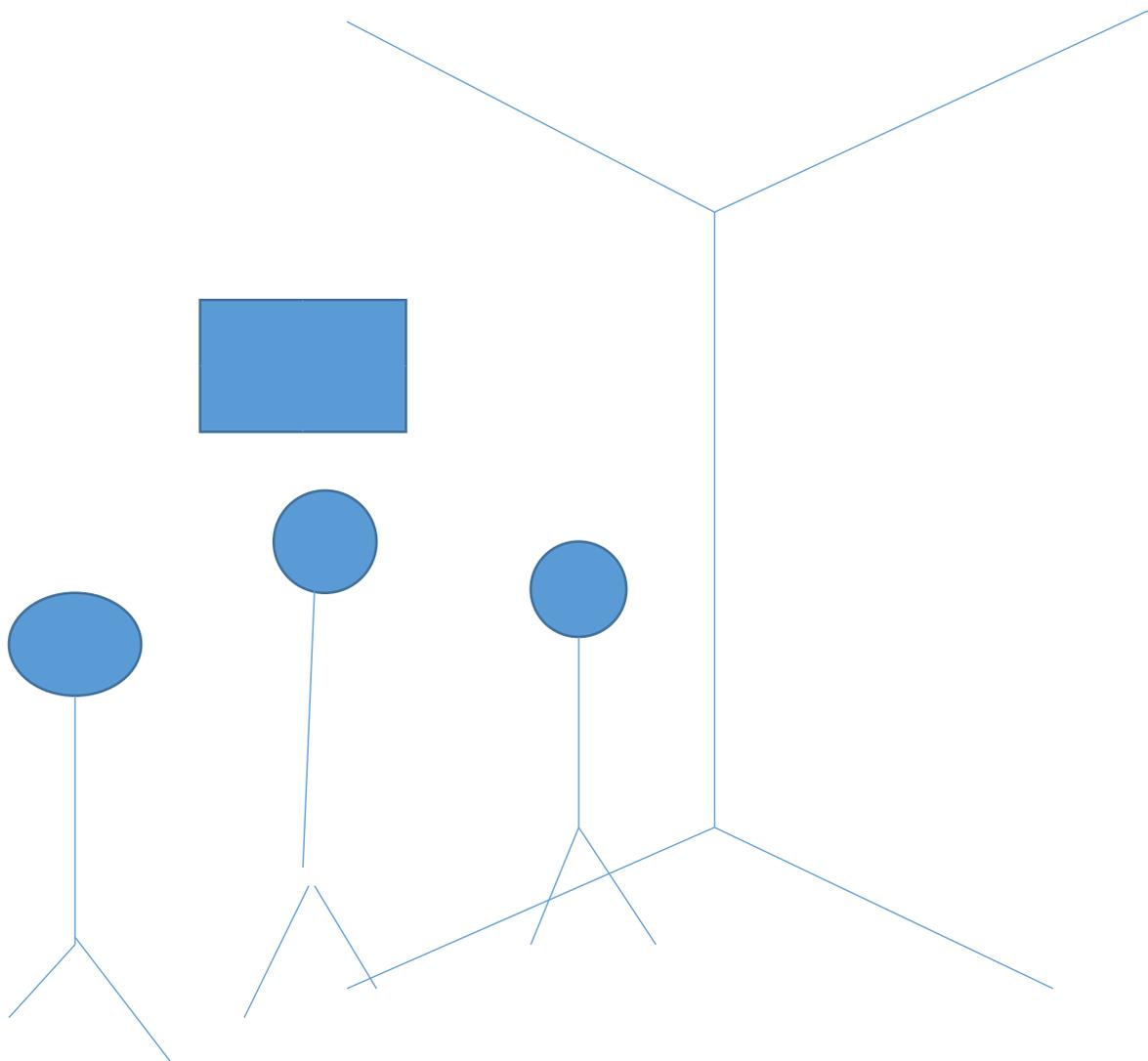
El Fenómeno de la Percepción

Distinguir y Accionar

- Nuestra capacidad de accionar y lograr resultados está acotada al mundo de distinciones.
- A mayor capacidad de distinguir, mayor posibilidad de intervenir.
- Los seres humanos no podemos tener dos percepciones a la vez.



¿Qué ven?



Mirada Única

- Pretender ser objetivos es asumir que hay un dominio de existencia independiente del que observa.
- ¿lo que veo es la única verdad?
- ¿existen otras interpretaciones de lo que veo?
- Ej: “Pedro es valiente porque se animo a pedir aumento” / “Pedro es un desagradecido”



Multimirada

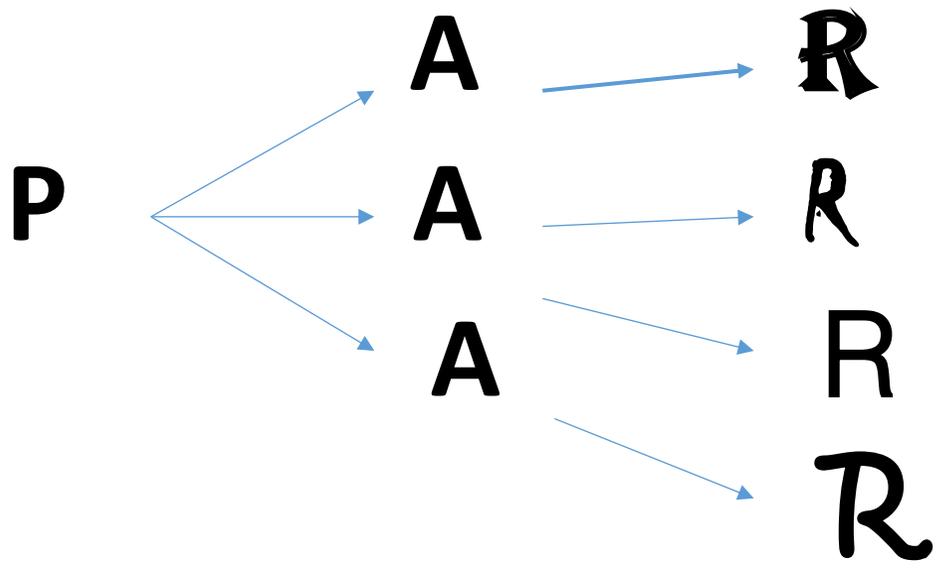
- Los seres humanos percibimos no sólo con los sentidos, sino con las distinciones lingüísticas de la comunidad a la que pertenecemos.
- ¿cómo podemos interpretar la misma situación en forma tan diversa?



Modelo PAR

Percepción **A**cción **R**esultado





Comportamiento Binario

- Los seres humanos al evaluar cualquier tipo de resultados, las personas tenemos un “comportamiento binario”: juzgamos los desenlaces de nuestras acciones con algunos de estos pares; satisfactorio/insatisfactorio, positivo/negativo, bueno/malo.



- ¿Qué hacemos para ampliar nuestra percepción?

Pensemos en:

- ¿Cuáles son nuestros límites de la forma particular de percibir?
- ¿Qué otras interpretaciones nuevas puedo tener que me posibiliten acciones impensadas?



- Cuando percibimos rayamos la cancha.
- Pensemos en un gimnasio que tiene varias canchas pintadas en el piso (vóley, tenis, futbol) y una persona que sólo le son visibles la cancha de futbol, ¿qué pasaría si entra una persona y quisiera poner una red de tenis en el medio?
- ¿Qué diríamos si lo vemos desde la Mirada Única?



- El lenguaje es la llave que nos permite la reflexión, nos posibilita diferenciarnos de la mosca, que aún golpeándose una y otra vez en el vidrio, vuelve a insistir.
- Para poder mirar nuevas canchas, necesitamos dejar de ver la que veíamos en un primer momento, aunque sea por un instante.



- Para comenzar a ver otros resultados, no nos alcanza ya con sólo cambiar las acciones: vamos a necesitar desafiar, ampliar o soltar percepciones que tejemos.
- Al desafiar, salimos de la creencia de que las cosas son sólo como nosotros las vemos.
- Al soltar, vamos a dejar de ver una cosa de una sola manera para poder verla también de otras.



- La propuesta es desafiar nuestra percepción, necesitamos una disposición nueva: reconocer nuestra ignorancia y declararnos aprendices.
- ✓ Para escuchar honestamente al otro necesitamos dejar de estar pensando y preparando lo que vamos a decir.
- ✓ Para respetar genuinamente la necesidad del otro necesitamos prescindir del control.



- ¿Cuáles son mis hábitos, que en algún momento me sirvieron y ahora me resultan inapropiados?
- ¿Qué hábitos no estoy teniendo y me podrían resultar más generativos?
- ¿Si en el futuro, se me presentan situaciones que percibimos a priori como similares, de qué manera elijo accionar?



Cronos / Kairós



- ¿Cuál es tu Rol?,
- ¿Cómo te sentís en ese Rol?,
- ¿Cómo te sentís en tu lugar de trabajo?



TALENTO es...

Es una cualidad natural; nuestra mejor cualidad, que brilla sin que suponga esfuerzo y que si somos conscientes de su existencia, podemos con el entrenamiento y motivación necesarios, aplicarla en aquella actividad que nos permita vivir con sentido.

Si, además ponemos pasión, podemos conseguir resultados extraordinarios.

Antonio Ángel Pérez Ballester



Cambio, Creatividad, Adaptación:

¿qué herramientas utilizo para el cambio?

- Ejercicio del Clips.

- Ejercicio Visión y Misión.



CRISIS → MULTIMIRADA



LO QUE YO NO ESTOY PUDIENDO VER
Y SI VE EL **OTRO**

← TODO ES POSIBLE



PONER DE MANIFIESTO

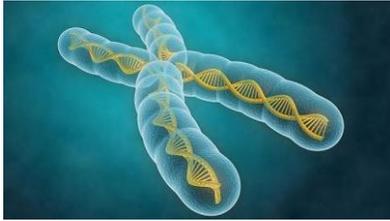
MIS TALENTOS



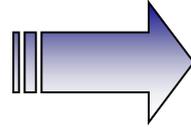
MISION/VISION



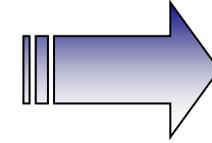
Claves que nos ayudan en este viaje



En el principio, no existíamos



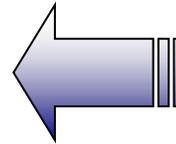
La estimulación. El ambiente



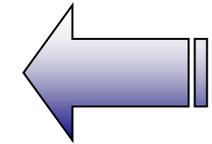
Tomar conciencia



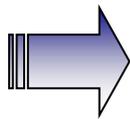
Toca invertir



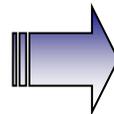
Aparece la motivación



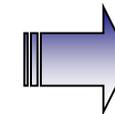
Creértelo



El talento brilla



No viajes solo



Propósito. Vocación

MUCHAS GRACIAS !!!